附件1

铜仁幼儿师范高等专科学校2024年引进高层次及紧缺人才舞蹈教师岗位专业测试项目及其参考标准

根据《铜仁幼儿师范高等专科学校2024年引进高层次及紧缺人才简章》要求，舞蹈教师岗位面试需进行专业测试占面试成绩的50%，现将专业测试项目及评分标准公布如下。

1. 考试评分

本次舞蹈教师专业测试内容为舞蹈技能测试，满分100分（其中：规定曲目占比60%，自选曲目占比40%）。

1. 考试内容
2. **规定项目为1项**

**（1）女生：**

①自学藏族舞蹈组合《卓玛》，表演者：徐曼妮，上海戏剧学院舞蹈学院；第九届全国“桃李杯”舞蹈教育教学成果展演活动女子青年A组民族民间舞蹈组合；

②自学苗族舞蹈组合，表演者：邹佳别，北京舞蹈学院。第九届全国“桃李杯”舞蹈教育教学成果展演活动女子青年A组民族民间舞蹈组合。

**注：共两个舞蹈组合，测试现场抽取其一进行表演。**

**（2）男生：**

①自学藏族舞蹈组合，贺成龙，中央民族大学舞蹈学院；第九届全国“桃李杯”舞蹈教育教学成果展演活动男子青年A组民族民间舞蹈组合；

②自学维吾尔族舞蹈组合，刘彬，北京舞蹈学院。第九届全国“桃李杯”舞蹈教育教学成果展演活动男子青年A组民族民间舞蹈组合。

**注：共两个舞蹈组合，测试现场抽取其一进行表演。**

**（二）自选项目为2项**

**1.自选项目一：**

考生可根据自身情况自选舞蹈剧目1个（舞种不限），进行现场表演。

要求：①时间为3分钟；

②自备音乐（MP3格式）；

③自备服装道具。

**2.自选项目二：**

考生可根据自身情况自编技术技巧1个，包含软开度及跳、转、翻能力的展示。

要求：①时间为1分半；

②自备音乐（MP3格式）；

③自备服装。

**注：自选项目2项都需要完成。**

三、舞蹈项目技能评分标准

**（一）规定项目一评分标准**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 级别 | 90--100分 | 70--89分 | 60--69分 | 59分及以下 | 分值占比 |
| 评分  标准 | 风格性突出、动作规范、舞姿舒展、情感表达强、舞台表现力好、舞蹈节奏准确、韵律感强。 | 风格性较突出动作较规范、舞姿较舒展、情感表达较强、舞台表现力较好、舞蹈节奏较准确、韵律感较强。 | 风格性把握一般、动作基本规范、舞姿基本舒展、情感表达欠缺、舞台表现力一般、舞蹈节奏基本合格、韵律感欠缺。 | 风格性不突出、动作不规范、舞姿不舒展、无情感表达、无舞台表现力、舞蹈节奏絮乱、无韵律感。 | 60％ |

**（二）自选项目**

**1.自选项目一评分标准**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 级别 | 90---100分 | 70---89分 | 60---69分 | 59分及以下 | 分值占比 |
| 评分  标准 | 舞蹈作品表演完整、动作规范、舞姿舒展、情感表达强、舞台表现力好、舞蹈节奏准确、韵律感强、服装道具符合主题、妆容与舞蹈形象贴切。 | 舞蹈作品表演较完整、动作规范、舞姿舒展、情感表达较强、舞台表现力较好、舞蹈节奏较准确、韵律感较强、服装道具符合主题、妆容与舞蹈形象贴切。 | 舞蹈作品表演不太完整、动作基本规范、舞姿基本舒展、情感表达欠缺、舞台表现力一般、舞蹈节奏基本合格、韵律感欠缺、服装道具较符合主题、妆容与舞蹈形象较贴切。 | 舞蹈作品表演不完整、动作不规范、舞姿不舒展、无情感表达、无舞台表现力、舞蹈节奏絮乱、无韵律感、服装道具不符合主题、妆容与舞蹈形象不贴切。 | 30％ |

**2.自选项目二评分标准**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 级别 | 90---100分 | 70---89分 | 60---69分 | 59分及以下 | 分值占比 |
| 评分  标准 | 动作规范，动作质量完成度高，爆发力、柔韧性等能力强，身体的控制、运用能力强，没有出现失误。 | 动作较规范，动作质量较高，爆发力、柔韧性等能力较好，身体的控制、运用能力较好，动作完成过程中出现一点小的失误。 | 动作规范性不太好，动作质量不太好，爆发力、柔韧性等能力不太好，身体的控制、运用能力不太好，出现一些失误。 | 动作没有规范性，动作质量差，不具备爆发力、柔韧性等基本能力，身体的控制、运用能力差，出现大的失误。 | 10％ |